

ÍNDICE

IntroducciónXV

PRIMERA PARTE.

Migraciones, colonizaciones y desplazamientos forzados1

CAPÍTULO 1.

**Aves de paso: la colonia española y novohispana en Burdeos,
1830-1863**

Manuel Santirso Rodríguez3

CAPÍTULO 2.

**De Burdeos a Veracruz. Migración y travesías atlánticas
entre dos puertos en la primera mitad del siglo XX**

Gerardo Manuel Medina Reyes29

CAPÍTULO 3.

**Migrantes y aventureros del suroeste de Francia en la ciudad
de México (1822-1862)**

Delia Salazar Anaya 53

CAPÍTULO 4.

**El francés Gabriel Lafond y la concesión para una colonia
en Golfo Dulce (Costa Rica) (1849-1850)**

Ronald Soto-Quirós79

CAPÍTULO 5.

Prisioneros mexicanos en Francia (1863-1865)

Ana Rosa Suárez Argüello119

SEGUNDA PARTE.

Redes migratorias, expresiones migrantes y transferencias culturales141

CAPÍTULO 6.

Emigración gallega a América: de A Estrada a Costa Rica en el tránsito de los siglos XIX al XX

María Milagros Castro González y Carlos Sancho Domingo 143

Capítulo 7.

La llegada del nacionalismo vasco a México y su órgano de expresión: *Euzkotarra* (1907-1909)

Kepa Zelaia Bolinaga 169

Capítulo 8.

Juan Fernández Ferraz en Costa Rica: Estado liberal, intelectualidad y americanismo. Fines del siglo XX

Gabriela Villalobos Madrigal189

CAPÍTULO 9.

Un despacho transatlántico: la colaboración de los arquitectos Dubois y Marcon en la Ciudad de México (1907-1930)

Ana Marianela Porraz Castillo223

CAPÍTULO 10.

Gabriel García Maroto y su relación con la vanguardia artística mexicana

Fernando Ibarra Chávez247

TERCERA PARTE.

Viajeros, egodocumentos y universos literarios265

CAPÍTULO 11.

La autobiografía de Lucas Alamán: ¿viajes románticos, empresariales, científicos o políticos por Europa?

Edwin Alcántara Machuca267

CAPÍTULO 12.

Impresiones de una mexicana en Europa: Concepción Lombardo de Miramón (1835-1921)

Ana María Romero Valle 289

CAPÍTULO 13.

La ciudad de la modernidad: la experiencia parisina de Isabel Pesado de Mier

Flor Mallqui Bravo313

CAPÍTULO 14.

Antonieta Rivas Mercado den Burdeos. Reflexiones en torno a la escritura del diario como espacio de reinención

Guadalupe Álvarez Martínez y Lizarlett Flores Díaz333

CAPÍTULO 15.

Emigración y biografías entre México y Europa: Subervielle, Iturbe, Idaroff, Amor, Escandón: *El amante polaco* y *Nomeolvides* como fuentes historiográficas

Isabelle Tauzin-Castellanos.....355

CAPÍTULO 16.

Exilios y desplazamiento identitario en *El cuerpo en que nació* (2011) de Guadalupe Nettel

Mónica Cárdenas Moreno373

CAPÍTULO 17.

Releyendo *Desierto sonoro* de Valeria Luiselli

Efrén Ortiz Domínguez391

Sobre los autores407